

ANALİTİK PUANLAMA ANAHTARI

6 soru · Toplam 100 puan

Her ölçüt bağımsız puanlanır. Yanlış, ilgisiz veya boş kanıt 0 puandır. Eşdeğer doğru ifadeler ve yöntemler kabul edilir. Bir işlem hatası, sonraki doğru yöntem için yeniden cezalandırılmaz.

Öğrenme çıktısı / kaynak grubu	Soru sayısı
E12.1.R1. Students will be able to infer people's music preferences from their ideas about music in a reading text.	1
E12.1.R2. Students will be able to analyze surveys/interviews to answer related questions.	1
E12.1.W1. Students will be able to write a survey report on their friends'/teachers' music preferences.	1
E12.2.R1. Students will be able to find irrelevant content about the descriptions of the people in a text.	2
E12.2.R2. Students will be able to identify the main conclusions in argumentative texts.	1

1. What would each listener choose? · 16 puan

Iris would choose calm instrumental music because she wants no singer/words and a quiet steady sound. Leo would choose energetic dance music because he wants a strong beat and music that makes people move at a celebration.

8 puan · Iris için calm instrumental seçimi iki doğru ipucuyla desteklenir.

Seçim ölçüt puanının üçte biri; söz olmaması ve sakin/düzenli ses ipuçlarının her biri ölçüt puanının üçte biri.

8 puan · Leo için energetic dance seçimi iki doğru ipucuyla desteklenir.

Seçim ölçüt puanının üçte biri; güçlü ritim ve hareket/kutlama amacı ipuçlarının her biri ölçüt puanının üçte biri.

Kabul edilen yanıtlar: Instrumental ambient/classical benzeri seçenekler sözsüz ve sakin koşulu açıkça sağlıyorsa kabul edilir; görevdeki üç listeden eşleştirme esas alınır.

Yaygın hata: Iris'in her durumda bütün şarkılardan nefret ettiği gibi aşırı genelleme yapmak.

2. Read a music survey · 16 puan

Pop was most preferred: 18 out of 40, or 45%. Listening-situation counts exceed 40 because pupils could choose several situations. The results cannot establish city-wide preferences because only 40 pupils at one school were surveyed.

6 puan · Pop en çok tercih edilen türdür; yüzde 45% olarak hesaplanır.

Pop yanıtı ölçüt puanının yarısı; doğru 45% veya forty-five per cent yanıtı diğer yarısıdır. Yalnız 18 out of 40 yazmak yüzde payını karşılamaz.

4 puan · Dinleme durumlarında çoklu seçim nedeniyle toplamın kişi sayısını aşabileceği açıklanır.

Bu tek kanıt doğru ve anlaşılırsa ölçüt puanının tamamı; yanlış, ilgisiz veya yoksa 0 puan.

6 puan · Bütün şehir genellemesi tek okul/kısıtlı örneklem gerekçesiyle reddedilir.

Genellenenin yapılamayacağı ölçüt puanının yarısı; örneklem sınırı ölçüt puanının yarısı.

Kabul edilen yanıtlar: Forty-five per cent; respondents can appear in several categories; not representative of all city pupils kabul edilir.

Yaygın hata: Çoklu yanıt toplamını hata saymak veya $18/100=18\%$ hesaplamak.

3. Write a survey report · 28 puan

Example: Thirty school-club members completed the music survey. Pop was the most popular type, chosen by twelve members, while nine preferred rock. Folk attracted six votes and classical music three. Eighteen members usually listened through headphones at home, making this the most common listening option. Overall, pop and home headphone listening led the results in this club. The survey does not show why members made these choices or describe other pupils.

6 puan · Okul kulübü ve 30 katılımcı belirtilir.

Grup ölçüt puanının yarısı; örneklem sayısı ölçüt puanının yarısı.

6 puan · En az iki müzik tercihi doğru sayılarla karşılaştırılır.

İki doğru sayı-tür eşleşmesi ölçüt puanının yarısı; doğru karşılaştırma yönü ölçüt puanının yarısı.

6 puan · Evde kulaklık seçeneği 18 kişiyle en yaygın olarak belirtilir.

Doğru seçenek/en yaygınlık ölçüt puanının yarısı; 18 sayısı ölçüt puanının yarısı.

4 puan · Sonuç yalnız bu kulüp için kurulur; nedensel gerekçe uydurulmaz.

Bu tek kanıt doğru ve anlaşılırsa ölçüt puanının tamamı; yanlış, ilgisiz veya yoksa 0 puan.

6 puan · Rapor bağlantılı ve anlaşılır bir metindir.

Bilgiler rapor düzeninde bağlantılıysa ölçüt puanının tamamı; küçük tek bağlantı/dil sorunu varsa ölçüt puanının yarısı; sonuçlar izlenemiyorsa 0.

Kabul edilen yanıtlar: Sayılarla tutarlı yüzdeler (pop40%, rock30%, headphones60%) kabul edilir. Küçük uzunluk sapmaları tek başına puan kaybettirmez.

Yaygın hata: Popun tercih edilmesini verilmeyen yaş, kişilik veya başarı nedenleriyle açıklamak.

4. Find the sentence that breaks the description · 10 puan

Sentence 4 is irrelevant. It gives information about radio history rather than Melis's character or teamwork. The other sentences describe her organisation, calmness and helpful role in a group.

4 puan · 4. cümle seçilir.

Bu tek kanıt doğru ve anlaşılırsa ölçüt puanının tamamı; yanlış, ilgisiz veya yoksa 0 puan.

3 puan · Radyo tarihi bilgisinin Melis'in kişilik/ekip davranışı betimlemesiyle ilgisizliği açıklanır.

Bu tek kanıt doğru ve anlaşılırsa ölçüt puanının tamamı; yanlış, ilgisiz veya yoksa 0 puan.

3 puan · Kalan metnin ortak odağı Melis'in düzenli, sakin, destekleyici ekip rolü olarak verilir.

Bu tek kanıt doğru ve anlaşılırsa ölçüt puanının tamamı; yanlış, ilgisiz veya yoksa 0 puan.

Kabul edilen yanıtlar: Sentence four; unrelated historical fact; Melis's personal qualities/teamwork kabul edilir.

Yaygın hata: 3. cümlede plan değiştiği için konu değiştiğini sanmak.

5. Keep a character profile focused · 12 puan

Sentence 3 is irrelevant because chessboard size does not describe Yusuf's character or friendships. Example replacement: He remembers what his friends tell him and checks how they are doing later.

3 puan · 3. cümle seçilir.

Bu tek kanıt doğru ve anlaşılırsa ölçüt puanının tamamı; yanlış, ilgisiz veya yoksa 0 puan.

3 puan · Satranç tahtası bilgisinin Yusuf'un kişilik/arkadaşlık betimlemesine hizmet etmediği açıklanır.

Bu tek kanıt doğru ve anlaşılırsa ölçüt puanının tamamı; yanlış, ilgisiz veya yoksa 0 puan.

6 puan · Yerine yazılan cümle düşünceli dinleme/destek/güven odağını somut davranışla geliştirir.

Konuyla ilgili somut davranış ölçüt puanının yarısı; metinle çelişmeme/anlaşılabilirlik ölçüt puanının yarısı.

Kabul edilen yanıtlar: He keeps personal stories private; he follows up on a friend's problem gibi tutarlı davranışlar kabul edilir.

Yaygın hata: İlgisiz cümleyi başka bir genel bilgi cümlesiyle değiştirmek.

6. Find the argument's conclusion · 18 puan

The author concludes that honest and respectful discussion supports friendship better than always agreeing. Automatic agreement can hide problems, while careless criticism can harm trust. The author does not recommend control; a friend should listen and respect the other person's final choice.

6 puan · Sonuç dürüst ve saygılı tartışmanın otomatik onaydan daha yararlı olduğu şeklinde kendi sözleriyle aktarılır.

Dürüst/saygılı iletişim ölçüt puanının yarısı; otomatik onaya tercih ilişkisi ölçüt puanının yarısı.

6 puan · İki gerekçe doğru verilir: sorunları gizleme ve güveni zedeleme.

Her gerekçe ölçüt puanının yarısı.

6 puan · Kontrol önerilmediği, son seçime saygı kanıtıyla açıklanır.

Kontrol etmeme sonucu ölçüt puanının yarısı; son seçime saygı kanıtı ölçüt puanının yarısı.

Kabul edilen yanıtlar: Supportive disagreement; kind honesty rather than saying yes to everything kabul edilir.

Yaygın hata: Yazarın her durumda eleştiri yapmayı veya arkadaşın kararını değiştirmeyi zorunlu tuttuğunu söylemek.

Kapsam dayanağı: https://cdn.eba.gov.tr/yardimcikaynaklar/2026/09/KSDT/ingilizce_lise2.xlsx · 12. sınıf · Senaryo 4