

Adı Soyadı: Sınıf / No:

Soru	1	2	3	4	5	Toplam
Puan	17	16	16	16	35	100

5 açık uçlu / kısa cevaplı soru · 100 puan. Yanıtlarında istenen işlem, gerekçe ve kanıtı göster.

Yazılı provasıdır. Okulunun seçtiği senaryoyu kontrol et.

1. Sabahın çağrışımı · 17 puan

Bu çalışma için yazılmış şiir:

Sabah, perdemi usulca araladı;
Bir çizgi ışık düştü eski masama.
Dün söyleyemediğim söz
Bugün filiz verdi avucumda.

Şiirin baskın duygusunu veya temasını belirleyiniz. Yorumunuzu iki ayrı dizedeki ifadeyle gerekçelendiriniz.

2. Bir imgenin anlamı · 16 puan

Bu çalışma için yazılmış şiir:

Cebimde bir avuç sessizlik,
Kalabalık sokağa çıktım.
Bir dostun “Merhaba”sıyla
İçimdeki kapılar açıldı.

“Cebimde bir avuç sessizlik” ve “içimdeki kapılar açıldı” ifadelerini bağlamda açıklayınız. Son iki dizeyi imge kullanmadan bir cümleyle yeniden anlatınız.

3. Sözün ağırlığı · 16 puan

Bu çalışma için yazılmış deneme parçası:

Bir sözü etkili kılan, her zaman uzunluğu değildir. Bazen yerinde söylenen kısa bir teşekkür, sayfalarca övgüden daha çok anlam taşır. Ama kısalık da tek başına değer değildir; düşünülmeden söylenen kısa söz incitebilir. Sanırım sözü güzelleştiren, karşımızdakini ve söyleneceği anı hesaba katmasıdır.

Yazarın sözün etkisiyle ilgili temel görüşünü açıklayınız. “Kısa söz her zaman iyidir.” yargısının bu metinle uyumlu olup olmadığını bir kanıtla değerlendiriniz.

4. Şiirin söylediği ve söylemediği · 16 puan

Bu çalışma için yazılmış şiir:

İstasyonda bir sandalye boş kaldı,
Saat, duvarda aynı sesi saydı.
Elimde soğuyan çayla
Gelen her trene baktım.

Şiirdeki kişinin hangi durumda olduğu çıkarılabilir? İki ifadeyle destekleyiniz. Beklediği kişinin kim olduğunu kesin söyleyip söyleyemeyeceğimizi gerekçelendiriniz.

5. Şiirden betimleme paragrafına · 35 puan

Bu çalışma için yazılmış şiir:

Ay ışığı dut yapraklarında dinlendi,
Serinlik usulca değdi yüzüme.
Uzak bir çeşme geceyi fısıldarken
Telaşım çekildi odanın köşesine.

Şiirdeki ortamı ve duyguyu 5-6 cümlelik bir betimleme paragrafına dönüştürünüz. En az iki duyusal ayrıntı kullanınız; şiirin anlamıyla bağlantılı bir imgeye yer veriniz. Cümleler arasında bütünlük kurup yazım ve noktalama kurallarını uygulayınız.
